

Reiseanmeldung

Bitte vollständig in Blockschrift ausfüllen.

Bilbao und La Rioja Architektur, Kunst und Genuss

14. - 20. Oktober 2024

Zimmerwunsch

- im Doppelzimmer für € 2.260,- / € 2.520,-
- im Einzelzimmer für € 2.630,- / € 2.890,-
- Ich möchte ein Doppelzimmer teilen, falls möglich – sonst Einzelzimmer mit Zuschlag

Versicherungen der Allianz Reiseversicherung

Abschluss erst erforderlich, wenn feststeht, dass die Reise stattfindet.

- Reiserücktritts-Vollschutz ohne SB
- bis Reisepreis € 2.500,- für € 69,- pro Person
 - ab Reisepreis € 2.501,- für € 183,- pro Person

Nähere Auskünfte:

VHS Hagen
Birgit Andrich
Schwanenstr. 6-10
58089 Hagen
Tel: 02331 207 3589
Fax: 02331 207 2443
Birgit.andrich@stadt-hagen.de

Anmeldung:

Anmeldungen bitte schriftlich mit beiliegendem Formular ausgefüllt und unterschrieben an:

StudyTours / Bottenschein Reisen GmbH & Co.KG
Ulmer Straße 34, 89584 Ehingen
Mail: info@studytours.de

Zahlung des Reisepreises:

Zahlungen sind an den Reiseveranstalter StudyTours / Bottenschein Reisen zu leisten. Nach dem Anmeldeschluss erhalten Sie eine Rechnung über die Anzahlung in Höhe von € 150,- pro Person. Die Restzahlung muss (inkl. evtl. EZ-Zuschläge) 4 Wochen vor der Reise ebenfalls an StudyTours / Bottenschein Reisen überwiesen werden.

Leistungen:

- ★ Linienflüge mit Eurowings von Düsseldorf nach Bilbao und zurück in der Economy Class inkl. Flugnebenkosten
- ★ 6 Übernachtungen mit Halbpension in Spanien gemäß Reiseverlauf. Unterbringung in sehr guten Mittelklasse-Hotels (4 Sterne nach Landeskategorie) im Doppelzimmer mit Bad oder Dusche und WC
- ★ Alle Transfers und Rundreise im modernen spanischen Bus mit Klimaanlage und höchster Sicherheitsausstattung
- ★ Kunsthistorische Reiseleitung durch Ariane Hackstein während der ganzen Reise
- ★ Örtliche lokale Stadtführungen: Bilbao, Guggenheim Museum, San Sebastian, Museum Chillida, Logroño
- ★ Eintritte Guggenheim Museum, Bilbao: Bizkayabrücke, San Sebastian: Monte Igueldo, Museum Chillida, Museum Würth, Vitoria: Kathedrale, Artium Museum
- ★ Audio Head Set Systeme in vorgeschriebenen Monumenten
- ★ Besuch von 4 Weinkellereien mit Weinverkostung (Lopez Heredia, Marqués de Riscal, Ysios, Campo Viejo)
- ★ Audioguides für alle Teilnehmer
- ★ Reisepreis-Sicherungsschein
- ★ VHS-Reisebegleitung durch Birgit Andrich

Weitere Leistungen sind nicht im Reisepreis enthalten.

Reisepreis inkl. aller aufgeführten Leistungen

Ab 20 Teilnehmern:
pro Person im Doppelzimmer: € 2.260,-

Bei 15 - 19 Teilnehmern:
pro Person im Doppelzimmer: € 2.520,-

Einzelzimmer-Zuschlag: € 370,-

Die Reise findet ab 15 Personen statt.
Maximale Teilnehmerzahl: 22 Personen

Anmeldeschluss:
Donnerstag, 11. Juli 2024

Wichtige Hinweise:

Die VHS Hagen stellt die Reisebegleitung und tritt im Übrigen nur als Vermittler auf. Reiseveranstalter gemäß §§ 651 a. BGB, Reisevertragsgesetz, ist StudyTours, eine Marke von Bottenschein Reisen GmbH & Co.KG • Ulmer Straße 34 • 89584 Ehingen • Tel.: 07391 / 70 000-16. Es gelten die Reisebedingungen des Veranstalters. Für diese Reise gilt Stonostaffel C unserer AGB.



Bilbao und La Rioja

Architektur, Kunst und Genuss mit der Kunsthistorikerin Ariane Hackstein

Studienreise der VHS Hagen
14. - 20. Oktober 2024 (7 Tage)



Die Reise durch das Baskenland führt in so gegensätzliche Städte wie Bilbao und San Sebastian, zur Kunst von Eduardo Chillida und durch die weltbekannte Weinbauregion La Rioja. Der Bau des Guggenheim-Museums in der ehemaligen Industriestadt Bilbao löste einen wirtschaftlichen Boom aus, der als Bilbao-Effekt Geschichte schreibt und zur Initialzündung für eine beispiellose Stadterneuerung wurde. San Sebastian ist vom Charme des ehemaligen Seebads der Belle Epoque und seiner Lage am Golf der Biskaya, sowie vom Ruf als kulinarische Hauptstadt Spaniens geprägt. Im Künstlermuseum in Leku sind kraftvolle Eisen-Skulpturen von Eduardo Chillida zu erleben und in La Rioja die hervorragende Weinbaukultur. Das bergige Hinterland lockt mit modernen Architekturen von Gehry, Calatrava oder Zaha Hadid Touristen, die erlesenen Weine der traditionsreichen Bodegas zu verkosten. Eine Rundreise für alle Sinne.

1. Tag, 14.10.2024, Montag: Anreise Bilbao / Stadtrundfahrt

Flug von Düsseldorf nach Bilbao. Die einstige Industriestadt Bilbao erlebte durch den Bau des Guggenheim Museums und andere moderne Architektur-Highlights einen Boom. Eine erste Stadtrundfahrt gibt einen Überblick und führt auch auf den Stadtberg Artxanda, der die beste Aussicht über Bilbao bietet. Ein Abstecher führt auch nach Gexto, zur ältesten Schwebefähre der Welt, die zum Weltkulturerbe der UNESCO zählt.

2. Tag, 15.10.2024, Dienstag: Bilbao / Guggenheim Museum (kein Bus)

Fortsetzung der Stadtführung in Bilbao. Auf einem Spaziergang durch die Altstadt sehen wir u.a. die gotische Kathedrale Santiago, die Plaza Nueva und den Mercado de la Ribera. Zu den Zeugnissen der jüngeren Stadtentwicklung zählen die 1995 eingeweihte Metro, deren Stationen von dem Architekten Norman Foster entworfen wurden, eine geschwungene Fußgängerbrücke von Santiago Calatrava, der transparente Kongresspalast von Federico Soriano sowie die „Die Glastürme“ von Isozaki. Nachmittags Besuch des Guggenheim-Museums. Das nach Plänen des Architekten Frank Gehry errichtete Museum ist ein weltbekanntes Beispiel avantgardistischer Architektur des 20. Jahrhunderts. Der spektakuläre Bau aus Titan, Glas und Kalkstein beherbergt Werke der bedeutendsten Künstler der letzten 70 Jahre. Anschließend Freizeit, Gelegenheit zum Besuch des 1903 eingerichteten Café Iruna. Übernachtung in Bilbao.

3. Tag, 16.10.2024, Mittwoch: Ausflug San Sebastian

Tagesausflug nach San Sebastián. Nah der französischen Grenze gelegen, ist hier die Welthauptstadt der Gourmets. Besuch der Fundacion Chillida in Leku bei San Sebastian, dem von Eduardo Chillida selbst eingerichteten privaten Künstlermuseum. Im weitläufigen Park und im alten Landhaus geben zahlreiche Skulpturen, Bilder, Keramiken einen hervorragenden Einblick in das vielseitige Schaffen des Künstlers. Mittagspause in San Sebastian und Möglichkeit, in Bars die berühmten Pintxos (Tapas) zu kosten. Anschließend Stadtbesichtigung: Opulente Gebäude und Promenaden prägen den Charakter des Seebads der Belle Epoque. Ein Streifzug führt durch die Altstadt und zum Konzert- und Filmfestivalhaus „Kursaal“, entworfen von Rafael Moneo, das ein Zeichen für den zeitgenössischen Geist der Stadt setzt. Nach dem Ausblick vom Monte Igueldo über die Bucht sehen wir am Fuß des Berges Chillidas berühmte Skulptur „Der Windkamm“, die den Lieblingsplatz des baskischen Bildhauers markiert. Rückfahrt und Übernachtung in Bilbao.



4. Tag, 17.10.2024, Donnerstag: Bodegas in der Region Rioja Alavesa

Weiterreise Richtung Süden in die Provinz La Rioja zum Besuch ausgewählter Bodegas mit zeitgenössischer Architektur. In Haro Besuch der Bodega Lopez de Heredia, die zu den ältesten und höchstbewerteten der Region zählt. Hier entwarf die irakische Architektin Zaha Hadid ein Verkaufsgebäude aus Stahl und Glas, das mit einer Jugendstil-Verkaufstheke aus dem Jahre 1910, Tradition und Modernität der Bodega zeigt. In der Ortschaft Elciego Besichtigung und Weinprobe in der Bodega Marqués de Riscal, die auf eine 160-jährige Tradition blickt. 2006 entwarf der Stararchitekt Gehry einen Luxushotelkomplex. Weinrot, golden und silbern schimmernde Titanschleifen setzen ein weithin sichtbares Zeichen in den Weinbergen. Weiterfahrt nach Laguardia. Besichtigung mit Weinprobe in der Bodegas Ysios. Der spanische Stararchitekt Santiago Calatrava entwarf ein Gebäude, dessen Dach an Orgelpfeifen erinnert. Übernachtung in Laguardia.

5. Tag, 18.10.2024, Freitag: Logroño Bodegas / Sammlung Würth

Tagesausflug nach Logroño. Nach einem Spaziergang durch das kleine Altstadtviertel mit historischen Kirchen, Dom, Palästen und Marktplatz Besichtigung mit Weinprobe der Bodega Juan Alcorta des Weinproduzenten Campo Viejo. Hier entwarf der spanische Architekt Ignacio Quemada eine klare puristische Architektur von dezenter Schönheit. Anschließend Besichtigung mit Weinprobe in der Bodega Viña Real. Die moderne Weinfabrik in Form eines gigantischen Weinfasses wurde von dem französischen Architekten Philippe Mazières entworfen. Nachmittags Besuch des Museo Würth La Rioja in Agoncillo bei Logroño. Aus seiner Sammlung, die zu den bedeutendsten europäischen Privatsammlungen zählt, sehen wir Bilder und Skulpturen zum Thema „Faszination Wald“ von Künstlern wie Paula Modersohn-Becker, Max Ernst, David Hockney, Christo und Gerhard Richter. Übernachtung in Laguardia.

6. Tag, 19.10.2024, Samstag: Laguardia – Vitoria-Gasteiz

Weiterfahrt nach Vitoria-Gasteiz, Hauptstadt des Baskenlands. Die Stadt wurde 2010 als Umwelthauptstadt Europas ausgezeichnet, in Anerkennung einer Stadtplanung, die vorbildlich historisches Kulturerbe mit modernem Städtebau vereint. Neben dem mittelalterlichen Stadtkern mit zahllosen Plätzen, Renaissance-Palästen und klassizistischen Kirchen prägen eine attraktive Neustadt und eines der besterhaltenen jüdischen Viertel Spaniens das Stadtbild. Die Kathedrale Santa María ist derzeit mit einem außergewöhnlichen Konzept „wegen Restaurierungsarbeiten geöffnet“ zu besichtigen und ermöglicht spannende Einblicke in die Sanierungsarbeiten. Besuch des Artium Museums im Zentrum der Altstadt. Das Museum für zeitgenössische Kunst besitzt eine der bedeutendsten Sammlungen baskischer und spanischer Kunst mit Werken aus dem frühen 20. Jh. bis heute. Übernachtung in Vitoria.

7. Tag, 20.10.2024, Sonntag: Vitoria-Gasteiz – Abreise Bilbao

Rechtzeitiger Transfer zum Flughafen in Bilbao und Rückflug nach Düsseldorf.

Die gesamte Reise findet unter der Leitung der Kunsthistorikerin Ariane Hackstein statt.

Programm- und Routenänderungen aus organisatorischen Gründen oder zur inhaltlichen Bereicherung bleiben vorbehalten.

Reiseanmeldung

Bitte vollständig in Blockschrift ausfüllen.

Anmelder /-in

Name:
Vorname:
Adresse:
PLZ / Ort:
Geburtsdatum
Telefon:
E-Mail Adresse:

Partner /-in im DZ

Name:
Vorname:
Adresse:
PLZ / Ort:
Geburtsdatum
Telefon:
E-Mail Adresse: